

PROGETTO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI SUI TEMI DELL'EDUCAZIONE ALLA SESSUALITA' E ALL'AFFETTIVITA'

PREMESSA

La **sessualità** è una **dimensione importante nella strutturazione della personalità di ogni individuo**. Il ruolo educativo e formativo rivestito dalla scuola nella nostra società, rende necessario, pertanto, l'introduzione dell'educazione sessuale in questa istituzione. Il metodo del silenzio e la disinformazione generano in bambini e ragazzi paure, ansie, sensi di colpa e comportamentali che rischiano di intervenire negativamente nella strutturazione della personalità.

Nell'educazione alla sessualità gli elementi delle relazioni interpersonali rivestono un ruolo fondamentale. L'**educazione sessuale** non può essere infatti intesa come una semplice trasmissione di informazioni ma deve essere inquadrata in un più ampio **programma focalizzato sullo sviluppo delle capacità comunicative e affettivo-relazionali dei giovani**

Le nostre iniziative propongono un programma adatto all'istituzione scolastica, fornendo agli insegnanti gli strumenti per trasmettere i contenuti più idonei ai propri alunni. Oltre alle informazioni specifiche sui contenuti da proporre e sulle modalità di comunicazione più idonee per veicolarli, il progetto propone delle discussioni sugli atteggiamenti che facilitano l'apprendimento e la formazione di relazioni umane significative.

PROGRAMMA

Il programma si articolerà attorno a due tematiche principali

1. L'approfondimento dell'argomento "sessualità" dal punto di vista degli insegnanti (**atteggiamenti e credenze** degli insegnanti che si occupano di educazione sessuale). È infatti necessario che gli insegnanti coinvolti nel progetto riflettano sulla propria idea di educazione alla sessualità e sul proprio modo di rapportarsi agli altri (alunni, colleghi, genitori e formatori). Tale aspetto favorisce il buon affiatamento del gruppo e facilita l'azione educativa. Le tematiche affrontate in questa fase saranno le seguenti:
 - che cosa significa educare
 - perché educare alla sessualità
 - in che momento è più opportuno fare educazione sessuale
 - di che cosa parlare nel concreto con gli alunni
2. In relazione di continuità con la fase precedente, la seconda parte del progetto prevede l'approfondimento dei **contenuti da trasmettere (di che cosa parlare con gli alunni)**:
 - ANATOMIA E PSICO-FISIOLOGIA DEGLI ORGANI GENITALI:
 - come sono fatti gli organi genitali
 - a che cosa servono
 - come si possono conoscere
 - come funzionano
 - che cos'è, quando e come avviene lo sviluppo sessuale
 - IL SISTEMA RIPRODUTTIVO:
 - Caratteristiche del sistema riproduttivo umano

- La riproduzione dal concepimento alla nascita
- IL SESSO COME IMPORTANTE MEZZO DI COMUNICAZIONE CON L'ALTRO:
 - che cos'è il piacere
 - che cosa significa fare l'amore
 - come si fa l'amore
 - quando si fa l'amore
 - che cosa significa innamorarsi, amare, costruire un legame di coppia, costruire una famiglia
 - come ci si comporta nella coppia
- IL SIGNIFICATO DEL SESSO: COME SI DA' UN SENSO AL SESSO E COME LO SI USA PER FARE DEL BENE (LE CINQUE PRINCIPALI DIMENSIONI DELLA SESSUALITA' UMANA)
 - la **dimensione SOCIOCULTURALE**;
 - la **dimensione BIOLOGICA**;
 - la **dimensione RELAZIONALE-AFFETTIVA**;
 - la **dimensione LUDICA**;
 - la **dimensione RIPRODUTTIVA/PROCREATIVA**.

METODOLOGIA

Il percorso si propone di **parlare** della sessualità attraverso il "**metodo interattivo-narrativo**" che sostiene l'importanza di condividere il progetto educativo nella forma del racconto, più fruibile da parte dei ragazzi. Particolare attenzione viene posta ad un'**educazione che emozioni** e che sia capace di generare significati nuovi.

I partecipanti vengono stimolati alla riflessione e all'apprendimento tramite: discussioni di gruppo (dialogo guidato, role play, metodo delle parole-chiave) attività di movimento (esercizi corporei e/o drammatizzazioni), osservazione delle dinamiche di gruppo e relativa restituzione.

All'interno di queste attività si prevedono spazi per la lezione frontale laddove siano necessari chiarimenti e approfondimenti.